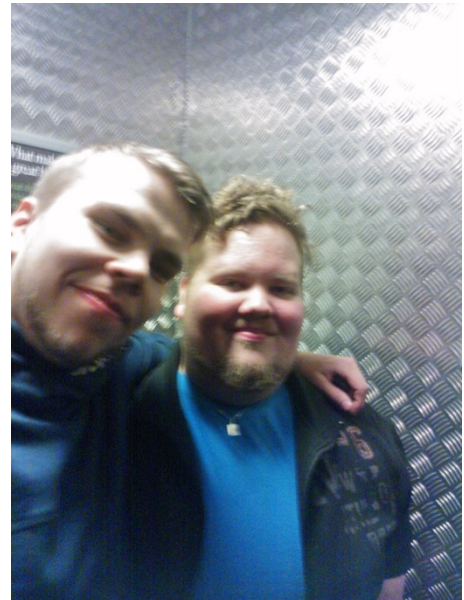


Glasgow 27.1-16.2 matkaraportti



Matkaan meitä lähti viisi musiikinopiskelijaa Keski-Pohjanmaan konservatoriolta tutustumaan paikalliseen musiikkiopiskeluun ja -kulttuuriin Glasgow Kelvin Collegessa. 20 tunnin matkustamisen, soitinten lähtöselvityksien, kadonneen laukun metsästäminen, hissiin jumittumisen ja sieltä selviämisen jälkeen pääsimme vihdoin hostelliin nukkumaan ennen ensimmäistä koulupäivää.

Ensimmäisenä koulupäivänä Kevin "Morph" Dobie tuli hakemaan meitä koululle, missä meidät jaettiin uusien luokkakavereidemme koulubändeihin. Collegen musiikinopiskelijoiden lukujärjestyksessä tiistait ja torstait oli varattu yhtyetreeneille, ja meidät jaettiin koulubändeihin mukaan. Katariinan ja Matiaksen bändi soitti funkia, Tanjan ja Saanan bändi lähinnä brittipoppia ja Tuomon bändi enimmäkseen metallia. Päivä sujui harjoittellessa yhdessä ja erikseen suomalaisten ja skottien kanssa sekä paikallisiin opiskelijoihin tutustuessa. Kestopuheenaiheita olivat suomalaisten nimien lausuminen, vallitseva sää sekä ruoka.



Junalla koulumatkat sujuivat alun hämmennystä lukuun ottamatta helposti ja



ensimmäisillä kerroilla meillä olikin ystävällisiä apureita omalta luokaltamme.

Joka keskiviikko työskentelimme studiolla äänityksien parissa. Uusi asia oli se, että kerrankin oli aikaa tehdä asioita hitaalla tempolla. Opiskelijat näyttivät meille perusjuttuja miksausesta ja

äänittämisestä. Scandinavian Music Groupin Hölmö rakkaus ja Porcupine Treen Trains sovitettiin näiden työtuntien aikana omiksi versioiksemme. Vapaa-aikanamme tutustuimme kaupungin keskusta moninaisten keikkojen merkeissä. Viikkoihin mahtui mm. paikallisen folk-festarin päätösviikonloppu, Saanan tuttavan jazzkvartetin keikat ja opettajamme Morphin bändin keikka.

Toisen viikkomme torstaina esiinnyimme koulun lounaskahviossa. Aamiaisella havaittiin, ettei Tanjan ääni ollutkaan laulukunnossa, ja ohjelmisto vaati hieman uudelleensovittamista, joten keikkaa edeltäväksi tunniksi linnoittauduimme vielä harjoituskoppiin. Vastoinkäymisestä huolimatta keikka sujui mainiosti ja saimme hyvää palautetta. Rumpalin puuttuessa ohjelmistostamme muodostui paikallisten koulubändien yleistä linjaa akustisempi ja kevyempi, etenkin kun Katariinan hoitaessa lauluosuudet jäivät viimeisetkin perkussiot pois.

Reissun toisen viikonlopun käytimme reissaamiseen Glasgow'n ulkopuolella. Lauantain ohjelmaan kuului tutustumista Skotlannin maaseutuun määränpäänä Loch Ness. Kahden kaupungin keskustassa vietetyn viikon jälkeen Highlands-maisemat ja pieni patikkaretki Loch Nessin ympäristössä saivat meidät tajuamaan, että nyt ollaan kaukana kotoa.



Sunnuntaina suuntasimme Edinburgiin bussilla ja ihmettelimme matkalla lisää Skotlannin maaseutua lampaineen ja kiviaitoineen. Itse pääkaupunki jäi mieliimme hyvin kauniina ja historiaa henkivänä kaupunkina. Tuomo päätyi katutaiteilijan esitykseen avustajaksi, vanha katolinen kirkko

ei kiinnostanut kuin Saanaa ja Katariinaa ja Edinburgin linnalta näkyi aina kaupunkia ympäröiville vuorille ja järvelle asti.



Ennen kuin huomasimmekaan oli jo kaksi viikkoa vaihtojaksoamme kulunut. Viimeinen kouluviikko alkoi vasta keskiviikkona bank holidayn vuoksi ja meillä oli täysi työ hioa ohjelmistomme valmiiksi saman illan baarikeikalle. Illan settiin kuului Kelvin Collegen oppilasbändeissä soittamamme kappaleet (mm. Jäätelökesä, Street Life, Little Opus ja myös kappaleita artisteilta kuten Lacuna Coil ja Stevie Wonder). Tämän lisäksi esitimme ”suomiporukalla” hieman pidemmän keikan kuin aikaisemmalla viikolla lounaskahvilassa. Keikan jälkeen hajaannuimme tahoillemme, kun Tanja ja Saana suuntasivat heti keikkojen päätyttyä parantelemaan flunssaansa hostellille poikien soittimia sateessa raahaten.

Viimeisenä koulupäivänämme perjantaina Morph vei meidän Loch Lomondille kahville ja palattuamme takaisin

koululle oppilaat olivat järjestäneet meille yllätyksen ceilidh-tanssin merkeissä. Tämän jälkeen jätimme hyvästit koululle ja palasimme junalla Glasgow’n keskusta.

Viimeisen viikonloppumme vaihdossa päätimme Avant Garde – nimisessä pubissa uusien ystäviemme kanssa, josta hyvästien jälkeen lähdimme hostelliimme pakkaamaan laukkumme aamun lähtöä varten.



Matka opetti, hajotti ja nauratti. Uusiin työtapoihin sopeutuminen ja vieraalla kielellä asioiden hoitaminen helpottui kolmessa viikossa huomattavasti. Siitä huolimatta, että olimme kolme viikkoa todella tiiviisti viidestään, oli turhautumisen hetket harvassa. Kommelluksista selvittiin huumorilla ja positiivisella asenteella. Matka oli avartava kokemus ja tilaisuuden tullessa lähtisimme varmasti uudestaan vaihtoon.



Tuomo "Mordor" Leppiniemi, Matias Kangasniemi, Tanja Kauppila, Katariina Holma ja Saana "mutsi" Sutinen.